

PROGRAMA - CICLO LECTIVO 2018

Asignatura: Instrucción Cívica

Curso: 5° Año

Profesor: Gabriel Burgos

FUNDAMENTACIÓN:

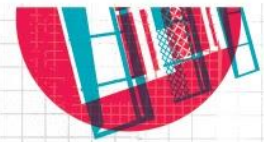
En la actualidad el ejercicio del rol de ciudadano en la sociedad actual plantea desafíos teóricos y prácticos. La idea moderna de ciudadanía se asocia al origen del Estado-nación que le otorga al sujeto un estatus jurídico, lo hace portador de derechos y refiere su identidad a la condición de ser miembro de un colectivo que conforma un Estado.

Sin embargo, las transformaciones históricas del siglo XX han configurado una realidad compleja llena de contradicciones y procesos de desarrollo desigual que se combinaron en sucesivos reordenamientos mundiales. El pasado siglo ha sido un período de gran condensación de transformaciones económicas, políticas, culturales y sociales. Se desarrollaron procesos políticos revolucionarios, guerras a escalas monstruosas, genocidios, desarrollos tecnológicos e innovaciones científicas inimaginables y se alcanzaron niveles de desigualdad nunca antes alcanzados. Todos estos cambios comprenden, entre otras cosas, la modificación de las estructuras territoriales y una redefinición del papel del Estado que tiene consecuencias directas sobre los derechos de las personas y la concepción de ciudadanía.

El propósito central de la asignatura es la formación de ciudadanos capaces de ejercer de manera responsable y creativa sus derechos y obligaciones, partícipes de la vida pública, dotados de herramientas para comprender la realidad que los rodea, y operar sobre ella. Este enfoque, comprende un trabajo ético, crítico y político, situado en contextos reales y concretos.

Por todo esto, en tanto que en el devenir histórico del último siglo se encuentran las claves para la comprensión de nuestra actualidad, resulta vital abordar el período desde una perspectiva analítica y crítica que permita reelaborar la noción de ciudadanía y de Estado en perspectiva de los cambios acaecidos. Ante la propuesta general del Colegio Aula XXI de abordar la vida en común como eje transversal para este año lectivo, entendemos que la comprensión de los complejos sucesos históricos del siglo XX tiene como propósito fomentar la formación de sujetos críticos y comprometidos con las problemáticas de su comunidad.

OBJETIVOS GENERALES DE LA ASIGNATURA:



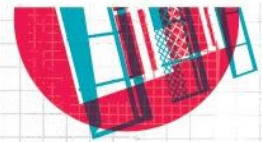
A través de la enseñanza se procurará:

- Favorecer el reconocimiento de los derechos humanos como núcleo de valores comunes de una sociedad plural, que proporcionan criterios para valorar éticamente las conductas, las realidades sociales y fundar la convivencia pacífica.
- Promover la comprensión de la complejidad de las prácticas sociales y políticas, y la historicidad de las ideas acerca de la ciudadanía y los derechos humanos.
- Favorecer la comprensión de la ciudadanía como una práctica social fundada en el reconocimiento de la persona como sujeto de derechos y obligaciones, y del Estado como responsable de su efectiva vigencia.
- Promover la construcción de criterios éticos frente a conflictos de normas y valores.
- Generar oportunidades que promuevan la deliberación argumental sobre la diversidad en todas sus expresiones y la igualdad humana como postulados éticos básicos.
- Promover actitudes de respeto y valoración de las diferencias, en el marco de los principios éticos sustentados en los derechos humanos.
- Promover la reflexión sobre las desigualdades y la vulneración de derechos de grupos desfavorecidos.
- Favorecer el conocimiento y la apropiación de los mecanismos de participación en la esfera pública para la defensa de los derechos.
- Promover la participación comprometida y la solidaridad de los estudiantes en la vida social.
- Promover el análisis crítico de la realidad cotidiana mediante el empleo de herramientas conceptuales del pensamiento social y político.

PROYECTOS COLABORATIVOS:

- La asignatura cuenta con un proyecto colaborativo anual junto a Historia y Seminario. El objetivo es trabajar conjuntamente sobre problemáticas del siglo XX que cuenten con impactos en la actualidad. A partir de tales diálogos, se guiará a los estudiantes en la producción de sus ensayos monográficos finales.
- La asignatura participará del proyecto transversal del área de sociales #Auladebate. Desde la asignatura se aportará el análisis de los discursos políticos, los recursos de campaña y la construcción de las identidades partidarias. Se pretende brindar a los estudiantes herramientas para el análisis crítico de los discursos políticos que producen los actores de la vida política democrática fomentando la participación ciudadana.

UNIDADES TEMÁTICAS



UNIDAD 1: Derechos Humanos. El Estado y el terror.

Derechos Humanos en la Argentina. El contexto histórico de la última dictadura militar. Violencia y Política. El plan cóndor: el caso Argentino situado en el contexto latinoamericano y el marco mundial de la guerra fría. El proyecto económico de la dictadura militar. La violación sistemática de los derechos Humanos. Estado de Derecho y Estado de Excepción. Políticas del terror. La lógica concentracionaria. El tratamiento de los cuerpos. El concepto de genocidio y su aplicabilidad. Las representaciones simbólicas y las explicaciones causales de la última dictadura militar: “*La guerra sucia*”, “*La teoría de los dos demonios*”, “*El Estado terrorista*”.

CONTENIDOS NODALES:

Las representaciones simbólicas y las explicaciones causales de la última dictadura militar: “*La guerra sucia*”, “*La teoría de los dos demonios*”, “*El Estado terrorista*”.

BIBLIOGRAFÍA:

- Feierstein, Daniel; El genocidio como práctica social. Entre el nazismo y la experiencia argentina, *Capítulo VII. La cuestión de la causalidad en la explicación de las prácticas sociales genocidas en la argentina.*
- Serie documental “99,99 %, LA CIENCIA DE LAS ABUELAS” Capítulo 1 y Capítulo 2.
- Selección de artículos periodísticos y fuentes.

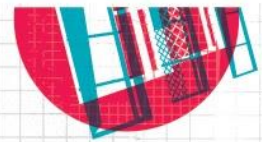
EVALUACIÓN:

- *Intervención en clase.*
- *Trabajo en clase.*
- *Entrega de trabajos prácticos.*
- *Evaluación escrita domiciliaria.*

UNIDAD 2: La crisis del Estado liberal. El imperialismo y la primera guerra mundial.

El imperialismo una nueva etapa del capitalismo. El imperialismo como fenómeno político y económico. Las guerras imperialistas y la crisis del orden mundial. La crisis de la modernidad y el fracaso de Europa como proyecto ilustrado. La nueva división del mundo y la cuestión nacional. La inviabilidad de un desarrollo autónomo.

CONTENIDOS NODALES:



El imperialismo una nueva etapa del capitalismo. El imperialismo como fenómeno político y económico.

BIBLIOGRAFÍA:

- García, J. M. (2009). Apuntes sobre teoría leninista del imperialismo. En P. Rieznik (Editor); *Un mundo maravilloso: capitalismo y socialismo en la escena contemporánea*. (2009). Buenos Aires: Editorial Biblos. (Selección)
- Lenin, V. I. (1974). *El imperialismo, fase superior del capitalismo*. Buenos Aires: Editorial Polémica. (Selección)
- Película “La patrulla infernal” de Stanley Kubrick 1957.
- Selección de artículos periodísticos y fuentes.

EVALUACIÓN:

Se optará entre las siguientes modalidades de evaluación:

- *Intervención en clase.*
- *Trabajo en clase.*
- *Entrega de trabajos prácticos.*
- *Evaluación presencial oral y escrita.*
- *Evaluación parcial domiciliaria.*

UNIDAD 3: El Estado socialista. La revolución rusa y el socialismo como novedad.

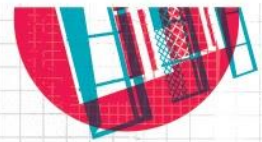
Marx y la crítica al capitalismo. El comunismo y la transición socialista. Los soviets y la revolución bolchevique de octubre. La novedad de la clase obrera en el poder. El impacto de la revolución rusa en mundo en crisis. La URSS y la llamada degeneración del Estado Obrero: la burocracia soviética y el terror stalinista.

CONTENIDOS NODALES:

Marx y la crítica al capitalismo. El comunismo y la transición socialista. Los soviets y la revolución bolchevique de octubre. La novedad de la clase obrera en el poder. El impacto de la revolución rusa en mundo en crisis.

BIBLIOGRAFÍA:

- Harnecker, Marta. *Socialismo y Comunismo*. Madrid: Akal, 1979. (Selección)



- Marx, K., Engels, F., Engels, F., & Vedda, M. (2008). El Manifiesto comunista. Buenos Aires: Herramienta. (Selección)
- Reed, J. (1983). Diez días que conmovieron al mundo. México: Editores Mexicanos Unidos. (Selección)
- Lenin, V. I. Tesis de Abril. (Selección)
- Lenin, V. I. El Estado y la Revolución. (Selección)
- Trotsky, L. “El termidor soviético”, en La Revolución Traicionada. (Selección)
- Selección de artículos periodísticos y fuentes.

EVALUACIÓN:

Se optará entre las siguientes modalidades de evaluación:

- *Intervención en clase.*
- *Trabajo en clase.*
- *Entrega de trabajos prácticos.*
- *Evaluación presencial oral y escrita.*
- *Evaluación parcial domiciliaria.*

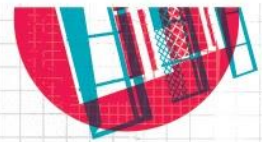
UNIDAD 4: El keynesianismo y el Estado de bienestar. “Los años dorados del capitalismo”.

Alcances y efectos de la crisis del '29 en EEUU, Europa y el mundo. La producción en masa y la crisis de sobreproducción. Taylor, Ford y Keynes. El lugar histórico del keynesianismo: economía y política en la mitad del siglo XX. El Estado de bienestar, un Estado plan. La intervención estatal en la economía y la ampliación de derechos sociales. El movimiento por los derechos civiles. La juventud como protagonista de la historia y la revolución sexual. El Mayo francés y el Cordobazo.

CONTENIDOS NODALES:

Alcances y efectos de la crisis del '29 en EEUU, Europa y el mundo. El lugar histórico del keynesianismo: economía y política en la mitad del siglo XX. El Estado de bienestar, un Estado plan. La intervención estatal en la economía y la ampliación de derechos sociales.

BIBLIOGRAFÍA:



- Coriat, B., & Miguel Figueroa Pérez Juan. (1994). El taller y el cronómetro: ensayo sobre el taylorismo, el fordismo y la producción en masa. México: Siglo Veintiuno. (Selección)
- Mattick, P. (1975). Marx y Keynes: los límites de la economía doméstica. México: Era.(Selección)
- Negri, A. (2003). La forma-Estado. Madrid: Akal. (Selección)
- Bréville, B. (Compilador); Vidal, B. (Compilador) (2012). Revoluciones que cambiaron la historia: sociales, políticas, nacionales, culturales, sexuales. Buenos Aires: Capital Intelectual. (Selección)
- Selección de artículos periodísticos y fuentes.

EVALUACIÓN:

Se optará entre las siguientes modalidades de evaluación:

- *Intervención en clase.*
- *Trabajo en clase.*
- *Entrega de trabajos prácticos.*
- *Evaluación presencial oral y escrita.*
- *Evaluación parcial domiciliaria.*

UNIDAD 5: El Estado neoliberal, el fin de la historia y después.

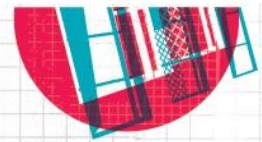
1973: la crisis del petróleo y los cuestionamientos al Estado de Bienestar. La Sociedad Mont Pelerin. Los Think Tanks, Popper, Friedman y la construcción del consenso. El surgimiento del Estado neoliberal. El Consenso de Washington. La caída del muro de Berlín y el fin de la historia. La crisis de la democracia y los derechos vulnerados. La crisis de la representación política.

CONTENIDOS NODALES:

1973: la crisis del petróleo y los cuestionamientos al Estado de Bienestar. El surgimiento del Estado neoliberal. El Consenso de Washington. La caída del muro de Berlín y el fin de la historia.

BIBLIOGRAFÍA:

- Negri, A. (2003). La forma-Estado. Madrid: Akal. (Selección)
 - Harvey, D., (2007). Breve historia del neoliberalismo. Tres Cantos, Madrid: Akal.
-



(Selección)

- Anderson, Perry. "Balance del neoliberalismo.". Procesos: revista ecuatoriana de historia. 11 (II Semestre, 1997): 111-127. (Selección)
- Fukuyama, F., & Fukuyama, F. (1992). El fin de la historia y el último hombre. Barcelona: Editorial Planeta. (Selección)
- Selección de artículos periodísticos y fuentes.

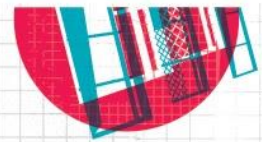
EVALUACIÓN:

Se optará entre las siguientes modalidades de evaluación:

- *Intervención en clase.*
- *Trabajo en clase.*
- *Entrega de trabajos prácticos.*
- *Evaluación presencial oral y escrita.*
- *Evaluación parcial domiciliaria.*

BIBLIOGRAFÍA GENERAL:

- Feierstein, Daniel; El genocidio como práctica social. Entre el nazismo y la experiencia argentina, *Capítulo VII. La cuestión de la causalidad en la explicación de las prácticas sociales genocidas en la argentina.*
 - García, J. M. (2009). Apuntes sobre teoría leninista del imperialismo. En P. Rieznik (Editor); *Un mundo maravilloso: capitalismo y socialismo en la escena contemporánea.* (2009). Buenos Aires: Editorial Biblos. (Selección)
 - Lenin, V. I. (1974). *El imperialismo, fase superior del capitalismo.* Buenos Aires: Editorial Polémica. (Selección)
 - Harnecker, M. (1979). *Socialismo y comunismo.* Madrid: Akal.
 - Marx, K., Engels, F., Engels, F., & Vedda, M. (2008). *El Manifiesto comunista.* Buenos Aires: Herramienta.
 - Coriat, B., & Miguel Figueroa Pérez Juan. (1994). *El taller y el cronómetro: ensayo sobre el taylorismo, el fordismo y la producción en masa.* México: Siglo
-



Veintiuno. (Selección)

- Mattick, P. (1975). *Marx y Keynes: los límites de la economía doméstica*. México: Era.(Selección)
- Negri, A. (2003). *La forma-Estado*. Madrid: Akal. (Selección)
- Bréville, B. (Compilador); Vidal, B. (Compilador) (2012). *Revoluciones que cambiaron la historia: sociales, políticas, nacionales, culturales, sexuales*. Buenos Aires: Capital Intelectual.(Selección)
- Harvey, D., (2007). *Breve historia del neoliberalismo*. Tres Cantos, Madrid: Akal. (Selección)
- Anderson, Perry. "Balance del neoliberalismo.". *Procesos: revista ecuatoriana de historia*. 11 (II Semestre, 1997): 111-127. (Selección)
- Fukuyama, F., & Fukuyama, F. (1992). *El fin de la historia y el último hombre*. Barcelona: Editorial Planeta. (Selección)
- Selección de artículos periodísticos y fuentes.
- Selección de capítulos de la serie "Marx ha vuelto".
- Selección del documental "Ellos se atrevieron".
- Corto "La revolución rusa" de canal encuentro.
- Serie "Libre para elegir" con Milton Friedman
- Capítulos de la serie de documentales del canal Encuentro "La historia de un país"
- Corto "La crisis del capitalismo" con David Harvey

REQUISITOS DE APROBACIÓN:

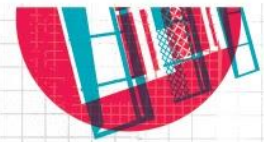
La evaluación de los estudiantes va a tomar en cuenta diversos elementos:



- Dominio de información relevante.
- Comprensión de conceptos.
- Uso de los conocimientos para analizar situaciones particulares, identificar causas y consecuencias, comprender procesos, distinguir cambios y continuidades.
- Uso de estrategias cognitivas generales y específicas de la disciplina.

Los logros en relación a esos elementos están íntimamente relacionados a la participación y responsabilidad del estudiante a lo largo de todo el proceso cotidiano de enseñanza-aprendizaje. Por este motivo se exige un encuadre disciplinar que ordena el trabajo académico dentro y fuera del aula:

- Debe respetarse el horario de ingreso al aula y deben guardarse los celulares al empezar la clase.
- Los materiales solicitados para cada clase (carpeta con hojas, lapicera, manual texto o fuente indicada previamente) deben estar disponibles en el momento de inicio (no se podrá salir a buscar materiales a otras aulas o al locker). La falta de los mismos será consignada como parte de la nota RP. Si el estudiante alcanza tres incumplimientos recibirá un 1 entre las notas que conformen su RP.
- Para todas las clases es obligatorio estar al tanto de las pautas y noticias de la semana que serán informadas la clase anterior y/o por classroom. Es responsabilidad de los que hayan estado presentes o hayan faltado de estar atentos a las noticias.
- Se informará en la consigna de cada trabajo los criterios de evaluación y las fechas de entrega. La calidad de la escritura y el respeto de las normas de la gramática formará parte de la calificación de los trabajos o evaluaciones. Los puntos que represente este ítem serán explicitados en las consignas. Todas las hojas deben entregarse con nombre completo y curso en todas las hojas.



- El plagio en los trabajos será calificado con un 1 en la totalidad del trabajo. Se considera plagio, por error, por omisión o intencionada, la copia de información de trabajos de otros estudiantes, de internet u otras fuentes sin indicar cita con encomillado y fuente.
- La ausencia a instancias de evaluación sin justificación aceptada como válida sólo será considerada para ser recuperada 1 vez en el año en una instancia especial a final del trimestre. En el caso de trabajos prácticos si se demora la entrega a una segunda fecha de recuperación la nota máxima será un 7. Luego de esa segunda fecha no hay otras instancias de recuperación y la nota es un 1.
- Los Trabajos Prácticos y/o Evaluaciones domiciliarias deberán ser entregadas por duplicado: vía classroom e impresa. En caso de ausencia injustificada es deber del estudiante la entrega en fecha vía classroom e impresa en la siguiente clase. En caso de ausencia justificada es deber del estudiante la entrega vía classroom e impresa en la siguiente clase.
- Cada nota trimestral se construye del promedio de varias notas divididas en 3 tipos:
 - Producción parciales que consisten en los trabajos prácticos hechos durante el trimestre.
 - Producción integral que consisten en evaluaciones escritas presenciales o domiciliarias durante el trimestre.
 - Responsabilidad y participación: 1 nota trimestral que puede modificarse a lo largo del trimestre en función del compromiso del estudiante.