

PROGRAMAS CICLO LECTIVO 2018

Asignatura: FILOSOFÍA
Curso: 5to.
Profesor: PAULA LO CANE

FUNDAMENTACIÓN:

La materia Filosofía forma parte del grupo de materias de quinto año orientadas a las ciencias sociales y humanísticas. Se trata de un curso que, por un lado, tiene como propósito transmitir a los estudiantes el conocimiento de tradiciones filosóficas cuyos aportes fueron definitivos y por el otro, fomentar el espíritu crítico a través de la comprensión y discusión de conceptos filosóficos que abarcan cuestiones ontológicas, gnoseológicas, estéticas y políticas. Se propone como una continuación y profundización de la práctica filosófica iniciada en el Taller de Filosofía de 4to año y se aspira a que los/as estudiantes puedan acercarse a una lectura contemporánea de los problemas históricos de la tradición filosófica, realicen tareas de escritura filosófica y incorporen hábitos de pensamiento orientados a la filosofía. El objetivo es apuntalar su formación crítica y ampliar la caja de herramientas conceptuales y científicas para poder realizar una intervención informada y consciente en el mundo actual.

OBJETIVOS GENERALES DE LA ASIGNATURA:

Que los/as estudiantes:

- continúen la práctica filosófica iniciada el año anterior;
- conozcan nuevos temas y problemas filosóficos;
- experimenten la lectura de textos filosóficos;
- practiquen la reflexión filosófica colectiva e individual;
- realicen prácticas de escritura filosófica;
- se introduzcan en el conocimiento de la historia de la filosofía;
- aborden problemáticas filosóficas desde distintas perspectivas históricas;
- reflexionen sobre la relación entre el pensamiento filosófico y las acciones humanas;
- comprendan las discusiones filosóficas en torno al problema del ser, los entes y su conocimiento;
- puedan relacionar los conceptos filosóficos con sus propias prácticas insertas en el mundo contemporáneo.

EJES:

El eje transversal a todas las unidades es la Metafísica en su relación con los problemas de la constitución de la verdad, la política, la ética y la estética. En todas las unidades temáticas se desarrollan temas de ontología y en cada una de ellas se los resitúa de acuerdo a los objetivos de cada unidad teniendo como norte la integración y conexión de todas las unidades temáticas.

HABILIDADES COGNITIVAS:

- Interpretar textos (razonar, argumentar, deducir, explicar)
- Analizar estructuras de teorías (comparar, distinguir, resaltar)
- Clasificar (jerarquizar, sintetizar, sistematizar)
- Evaluar (examinar, criticar, estimar)

UNIDADES TEMÁTICAS

UNIDAD 1: ¿Qué es la filosofía?

La pregunta por la filosofía. ¿Qué tipo de práctica es la práctica filosófica? El problema de la opinión y el sentido común. El problema del ser y los entes. Definición aristotélica de la filosofía. La división de los entes.

CONTENIDOS NODALES:

- La relación entre la filosofía y el sentido común y las opiniones establecidas. Ciencia y opinión.
- El problema del ser y de los entes como problemas *obvios*.
- Jerarquías cognitivas; doxa y episteme en la matriz clásica

COMPETENCIAS (cognitivas y sociales):

- Interpretar (razonar, argumentar, deducir, explicar)
- Analizar (comparar, distinguir, resaltar)
- Evaluar (examinar, criticar, estimar)
- Autonomía (valoración de la iniciativa personal y la toma de decisiones)
- Respeto, escucha y reconocimiento.
- Colaboración en el desarrollo de la clase.

BIBLIOGRAFIA:

- Deleuze, G y Guatari, F; “¿Qué es filosofía?” *La filosofía como creación*.
- Carpio, A.; *Principios de filosofía*; Buenos Aires; Glauco; 1974; Capítulos 1 y 2. Disponible en Internet: <http://www.scribd.com/doc/16977709/Carpio-Adolfo-P-Principios-de-Filosofia>
- Mondolfo, R, *Breve historia del pensamiento antiguo*, Buenos Aires, Losada, 2002, selección de fragmentos.
- Platón, *República*, Libro X, Anagrama, Buenos Aires, 1999

EVALUACIÓN:

La evaluación de la unidad se realizará a través de un examen (presencial o domiciliario), la presentación de trabajos prácticos y las exposiciones orales.

Se pondrá especial énfasis en:

- i- El compromiso con las lecturas teóricas.
- ii- La fundamentación de las propias posiciones teóricas y filosóficas.
- iii- La claridad en la redacción.
- iv- La elección apropiada de conceptos que permitan abordar los problemas planteados.
- v- La participación activa en la clase
- vi- La utilización de los conceptos trabajados en clase.
- vii- Las entregas en tiempo y forma.

UNIDAD 2: Ser y parecer. Racionalidad, técnica y conocimiento.

La teoría platónica de las ideas. Algunas interpretaciones contemporáneas sobre la racionalidad antigua; F. Chatelet y R. Mondolfo. La crítica de Nietzsche a la visión occidental sobre “el mundo verdadero”. La metafísica aristotélica. Los principios ontológicos de la sustancia: materia y forma. Ruptura moderna; derecho natural y pacto social. Trabajo, técnica y sentidos del desarrollo tecnológico contemporáneo.

CONTENIDOS NODALES:

- La interpretación de Chatelet sobre Platón y la racionalidad en el mundo antiguo.
- La crítica nietzscheana a la idea de “mundo verdadero”.
- El dualismo aristotélico.
- Derecho natural y pacto social
- Técnica, trabajo y subjetividad

COMPETENCIAS (cognitivas y sociales):

- Interpretar (razonar, argumentar, deducir, explicar)
- Analizar (comparar, distinguir, resaltar)
- Evaluar (examinar, criticar, estimar)
- Autonomía (valoración de la iniciativa personal y la toma de decisiones)
- Respeto, escucha y reconocimiento.
- Colaboración en el desarrollo de la clase.

BIBLIOGRAFIA:

- Platón; *República*; Madrid; Gredos; 1986; selección de fragmentos y notas de Merlo, A. E. y Rossi, M. J.
- Aristóteles; *Metafísica*; selección de fragmentos y notas de Merlo, A. E. y Rossi, M. J.

- Nietzsche; “La razón en filosofía”; en *El crepúsculo de los ídolos*; Madrid; Alianza; 1989. Selección de fragmentos.
- Chatelet, F, *Historia de la razón*; Buenos Aires, Pretextos, 1998, selección de fragmentos
- Hobbes, Leviatán, Buenos Aires, 2003, caps 13, 16 y 17
- Rousseau, J., El discurso sobre el origen de la desigualdad entre los hombres, Delta, Barcelona, 2013. Fragmentos seleccionados.
- Marx, C., Antología, Gedisa, Buenos Aires, 1989, selección de fragmentos
- Marcuse, H; *El hombre unidimensional*, cap 1: Las nuevas formas de control, Gedisa, Madrid, 1986
- López Sáenz, C.; *La crítica de la racionalidad tecnológica de Hebert Marcuse*, Revista Henrahonar N°14, 1988.

EVALUACIÓN:

La evaluación de la unidad se realizará a través de un examen (presencial o domiciliario), la escritura de un ensayo filosófico, la presentación de trabajos prácticos y las exposiciones orales.

Se pondrá especial énfasis en:

- i- El compromiso con las lecturas teóricas.
- ii- La fundamentación de las propias posiciones teóricas y filosóficas.
- iii- La claridad en la redacción.
- iv- La elección apropiada de conceptos que permitan abordar los problemas planteados.
- v- La coherencia en la elaboración de argumentos.
- vi- La utilización de los conceptos trabajados en clase.
- vii- Las entregas en tiempo y forma.

UNIDAD 3: Poder, subjetividad y cuerpo.

El existencialismo sartreano y la conciencia como intencionalidad. Libertad y responsabilidad en la acción. Fenomenología y estructuralismo. Foucault y la crítica a la concepción iusnaturalista del poder. Deleuze; poder, deseo y sociedad de control. Elementos nietzscheanos y spinozianos en el trabajo de Foucault y Del. Cuerpo, técnica y control. Pensamiento cyborg y epistemología situada.

CONTENIDOS NODALES:

- El existencialismo sartreano, libertad y conciencia
- El poder reticular y la disciplina.
- Las sociedades de control, deuda, ruptura vincular y nuevas subjetividades.
- Epistemología del punto de vista situado
- Cyborgs, corporalidad y poder.

COMPETENCIAS (cognitivas y sociales):

- Interpretar (razonar, argumentar, deducir, explicar)
- Analizar (comparar, distinguir, resaltar)
- Evaluar (examinar, criticar, estimar)
- Autonomía (valoración de la iniciativa personal y la toma de decisiones)
- Respeto, escucha y reconocimiento.
- Colaboración en el desarrollo de la clase.

BIBLIOGRAFÍA:

- Sartre, J.P, *El existencialismo es un humanismo*, Edhasa, Barcelona, 2009
- Deleuze, *F de Fidelité*, El abecedario de Clarice Parnet; https://www.youtube.com/watch?v=F_Taf0vBM78
- Foucault, M, *Las redes del poder*, Prometeo Libros, Buenos Aires, 201, selección.
- Deleuze, G., Foucault, M., *Post-Scriptum a las sociedades de control*, en *Conversaciones*, Pretextos, Buenos Aires, 1999.
- Berardi, B., entrevista de Verónica Gago para Página 12, “La Felicidad es subversiva”, noviembre 2007.
- Haraway, D.; *Ciencia, Cyborgs y mujeres, Cap 6: Manifiesto Cyborg, ciencia tecnología y feminismo socialista a finales del s. xx*, Cátedra, Madrid, 1995

EVALUACIÓN:

La evaluación de la unidad se realizará a través de un examen (presencial o domiciliario) y la escritura de un ensayo filosófico con un tema a elección de todo el programa.

Se pondrá especial énfasis en:

- i- El compromiso con las lecturas teóricas.
- ii- La fundamentación de las propias posiciones teóricas y filosóficas.
- iii- La claridad en la redacción.
- iv- La elección apropiada de conceptos que permitan abordar los problemas planteados.
- v- La coherencia en la elaboración de argumentos.
- vi- La utilización de los conceptos trabajados en clase.
- vii- Las entregas en tiempo y forma.

BIBLIOGRAFÍA GENERAL:

- GARCIA FERNÁNDEZ MORENTE, *Lecciones preliminares de Filosofía*. Losada, Buenos Aires, 2004.

- BRUGGER, W. (ed.): *Diccionario de Filosofía*. Barcelona, Herder, 1983.
- FERRATER MORA, J.: *Diccionario de filosofía*, Madrid, Alianza Editorial, 1980
- ABBAGNANO, N.: *Historia de la filosofía*. Barcelona, Muntaner y Simón,
- RUSSELL, B.: *Historia de la Filosofía*. Madrid, Espasa-Calpe, 1971.
- NIETZSCHE, F, *Verdad y mentira en sentido extramoral*, Tecnos, 2012
- NIETZSCHE, F, *El ocaso de los ídolos*, Alianza, 2013
- NIETZSCHE, F, *Así habló Zarathustra*, Bruguera, 1984
- DELEUZE, G, *Nietzsche y la filosofía*, Anagrama, 1967
- DELEUZE, G, *La filosofía crítica de Kant*, Catedra, 2008
- MONDOLFO, R, *El pensamiento antiguo*, Losada, 2004
- MONDOLFO, R, *Sócrates*, UBA, 2007
- COLLI, G.: *La sabiduría griega*. 3 vols. Trotta, 1996
- JAEGER, W.: *Paideia. Los ideales de la cultura griega*. México, F.C.E., 1957
- GUTHRIE, W.K.C.: *Historia de la filosofía griega*. 6 vols. Madrid, Gredos, 1999
- CHATELET, F, *Historia de la filosofía*, Espasa, 1976
- CHATELET, F, *El nacimiento de la historia*, S. XXI, 1998
- LAMMANA, P, *Historia de la filosofía N|3 de Descartes a Kant*, Hachete, 1998
- BRECHT, B, *Galileo Galilei*, Cúspide, 1967
- DELEUZE, G; "Spinoza y nosotros" en *Spinoza. Filosofía práctica*, Buenos Aires, 2004,
- FOUCAULT, M; *Las redes del poder*,., Prometeo, Barcelona, 2014
- FOUCAULT, M; *Historia de la sexualidad*, Ed. Siglo 21, Madrid/México, 1988
- SARTRE, J., P., *Crítica a la rzaón dialéctica*, Losada, Buenos Aires, 2005