

PROGRAMA

CICLO LECTIVO 2018

Asignatura: Historia

Profesor: Nahuel Victorero

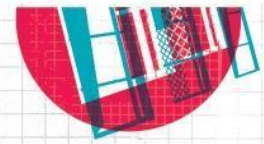
Curso: 1 º B

FUNDAMENTACIÓN:

- Descripción del trayecto completo de la asignatura:

La enseñanza de la historia se propone formar estudiantes reflexivos, capaces de analizar la realidad histórica y los sucesos del pasado. Para ello, promueve la comprensión, interpretación y valoración de los acontecimientos, considerándolos como parte de procesos mayores que a su vez implican continuidades y rupturas con respecto a otros procesos. Por ello es importante estudiar el pasado desde un abordaje comprensivo y multicausal, recurriendo tanto a material de estudio actual como fuentes de las épocas estudiadas.

Particularmente, los alumnos de 1º año deben adquirir conocimientos sólidos, que serán el basamento desde el cual se irá construyendo su formación académica. Por eso, es importante que conozcan y sepan utilizar los conceptos y procesos fundamentales de la Historia Antigua. Su estudio le permitirá al alumno comprender el origen de la Humanidad, cómo el paso del nomadismo al sedentarismo produjo la conformación de las primeras ciudades y cómo los avances tecnológicos del conocimiento sobre la naturaleza impactaron en aquellas sociedades, siendo una consecuencia relevante la división social del trabajo y la estratificación de la sociedad

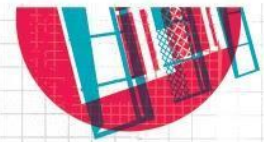


en distintas clases. A su vez, se podrá conocer cómo en el periodo estudiado nacieron las primeras formaciones estatales en Europa, Asia y América. Por otra parte, estudiará diversas similitudes y diferencias en las formas que tenían las sociedades en cuestión de gobernar y expresar sus creencias. Y cómo estas sociedades se expandieron hasta convertirse muchas de ellas en grandes imperios. Los conflictos al interior de estas sociedades así como las causas que explican sus cambios serán particular objeto de trabajo en clase.

A su vez, el aprendizaje de la disciplina requiere de la adopción de habilidades específicas, enriqueciéndolas con conceptos propios de las ciencias sociales y la utilización de recursos de diversos tipos, que van desde el uso del manual, el análisis de mapas históricos hasta el cotejo de fuentes audiovisuales y escritas. El acercamiento a éstas tiene como objetivo que el estudiante disponga de material válido para desarrollar y organizar la información histórica, formulando interrogantes e hipótesis que puedan ser contrastados. De esta manera, se busca que los estudiantes encuentren interés por interrogantes que tienen relación con el presente, aprendan a interpretar la historia desde perspectivas múltiples, sin perder nunca de vista su complejidad.

- Propósitos de la enseñanza

- Ejes:
 1. Origen de la Humanidad.
 2. El excedente, la división social del trabajo, clases, estamentos y los conflictos sociales.
 3. La conformación del Estados en la antigüedad
 4. Formas de gobierno (tiranía, democracia, repúblicas, aristocracia, oligarquía).
 5. Democracia y Republica: Formas de autogobierno.



COMPETENCIAS GENERALES: (habilidades cognitivas)

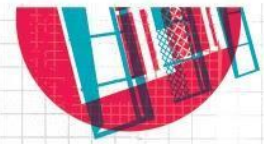
1. Trabajo sobre fuentes
2. Redes conceptuales
3. Comprensión de la temporalidad e historicidad
4. Comprensión de la dimensión espacial
5. Trabajo con Mapas e imágenes.
6. Búsqueda y organización de la información
7. Apreciación de la continuidad y el cambio
8. Contextualización

UNIDADES TEMÁTICAS

UNIDAD 0: Qué es Historia y el trabajo de los historiadores

Introducción al qué-hacer científico del historiador y a las herramientas básicas que se necesitan para abordar la historia como estudiantes.

1. La historia. Polisemia de un término. La historia como rememoración del pasado. La historia como Ciencia Social. Las disciplinas sociales. La historia y sus ciencias auxiliares: arqueología, antropología, lingüística, geografía, etc.
2. Los tipos de fuentes: materiales, escritas, orales y audiovisuales.
3. El método de estudio: La elección del tema, la elaboración de una hipótesis, la búsqueda y análisis de fuentes, las conclusiones y la difusión de la investigación.
4. La complejidad de la realidad social La búsqueda de causas y consecuencias. Las múltiples dimensiones de los problemas. El lugar del conflicto en los procesos históricos.
5. Herramientas para medir y ordenar el tiempo: cronologías, periodizaciones,



edades, ritmos temporales y calendarios. El problema de los cambios y permanencias.

- **Competencias:**

Que los alumnos puedan:

1. Comprender el qué-hacer científico del historiador y las herramientas básicas que se necesitan para abordar la historia como estudiantes.

2. Comprender distintos modos de recordar la historia

- **Criterios de evaluación:**

Trabajo práctico en grupos de análisis de fuentes

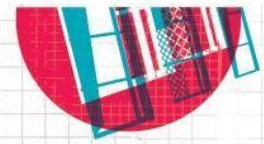
- **Bibliografía:**

Bloch, Marc. Introducción a la historia/Marc Bloch ;4ª ed.- - México : FCE, 2000

Ciencias sociales. Historia y espacios geográficos desde el origen del hombre hasta la Edad Media. Fuera de serie. Editorial Edelvives, Ciudad Autónoma de Buenos Aires, 2015. Capítulo 1.

Febvre, Lucien. Combates por la historia. Ariel. Barcelona. 1982.

Diversas fuentes materiales, escritas, orales y audiovisuales propuestas por el profesor en Power Point: Fotos de los premios Pulitzer, fragmentos de poesía sobre la historia, imágenes sobre masacres, imágenes de monumentos.



UNIDAD 1: De sociedades paleolíticas a Revolución Neolítica

Temporalidad: Origen humanidad - VIII milenio AC

1. Los orígenes de la humanidad. Las explicaciones religiosas y las explicaciones científicas. Los aportes de Darwin y la teoría de la evolución: el proceso de Hominización con sus cambios físicos y la aparición de la cultura con el aprendizaje colectivo. Las diferentes especies del género Homo. La forma de vida nómada durante el Paleolítico. Manifestaciones culturales, ritos y creencias. El poblamiento de América.
2. Los cambios en las sociedades en el paso del Paleolítico al Neolítico. Revolución de las Neolíticas y nuevas formas de subsistencia. Domesticación de plantas y animales, sedentarismo, surgimiento del excedente y primeras aldeas agrícolas. Manifestaciones culturales, ritos y creencias. Proceso de transición de la aldea a la ciudad. Cambios y continuidades en las formas de autoridad y la división social del trabajo (de sociedades igualitarias a jefaturas. La Revolución Urbana: Primeras organizaciones urbanas en la “medialuna de las tierras fértiles”.

● **Competencias:**

Que los alumnos puedan:

1. Comprenderlas de manera procesual el origen de la Humanidad.
2. Dar cuenta de distintas formas de entender los orígenes de la humanidad: Génesis, Mitos de la creación de los Griegos, Evolucionismo, etc.
3. Reconocer la influencia del medio geográfico en los procesos históricos.
4. Reconocer y comparar las distintas etapas históricas, y comprenderlas de manera procesual para poder distinguir características culturales y de organización concretas de cada sociedad del mundo antiguo.
5. Ubicarse espacio temporalmente a las primeras sociedades agrícola-ganaderas de la Antigüedad.
6. Reconocer y comparar las diferencias antes y después de una “revolución”, pudiendo distinguir características culturales y de organización concretas de cada sociedad del



mundo antiguo.

- **Criterios de evaluación:**

Trabajo práctico en grupos

Evaluación individual

Bibliografía:

Ciencias sociales. Historia y espacios geográficos desde el origen del hombre hasta la Edad Media. Fuera de serie. Editorial Edelvives, Ciudad Autónoma de Buenos Aires, 2015. Capítulo 3.

Gordon Childe ; Los orígenes de la civilización: FCE, México 1997

Harari, Yuval Noah Sapiens: De animales a dioses: *Una breve historia de la humanidad* (Debate, 2014

Fuentes escritas:

“Diario de un naturalista alrededor del mundo” de Charles Darwin.

http://www.edu.mec.gub.uy/biblioteca_digital/libros/D/Darwin,%20Charles%20-%20Diario%20viaje%20de%20un%20naturalista.pdf

Revista ‘La Nación’, enero 1991 entrevista a *Stephen Gould*

<https://historiaybiografias.com/eslabon/>

La biblia, Génesis.

Filmografía Documental posible:

“La cueva de los sueños olvidados” de Werner Herzog, 2010.

“El amanecer del hombre” de Jacques Malaterre, 2007

https://www.youtube.com/watch?v=86QDp_S0FhA



“Human Evolution” de Crash Course Big History Project, 2014

<https://www.youtube.com/watch?v=6PZYYIaBOUY#action=share>

Migrations and Technological Creativity, de The Big History Project, 2014

<https://www.youtube.com/watch?v=hleYHNMDnBE#action=share>

UNIDAD 2: Los primeros Estados: Egipto y América

Temporalidad: VI milenio A.C - 100 AC

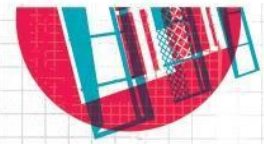
1. Egipto y primeras civilizaciones de mesoamericanas y de los Andes Centrales.
Análisis comparativo en torno a ejes (económico, político, social).
2. La producción agrícola, la administración del excedente, la aparición de las clases sociales y la división social del trabajo
3. El origen del Estado y sus características (funcionarios, administración del poder político, monopolio de la violencia).
4. Gobiernos teocráticos. Formas de entender la legitimidad del gobernante en la antigüedad.

● Competencias:

Que los alumnos puedan:

1. Comprender los orígenes del Estado y sus características.
2. Reconocer la influencia del medio geográfico y el conocimiento y control sobre la naturaleza en los procesos económicos y políticos.
3. Identificar conceptos teóricos económicos y políticos en un caso histórico.
4. Adquirir herramientas expositivas para desarrollar capacidades de argumentación oral.
5. Comprender la relación entre religión y política en los primeros estados de la antigüedad

● Criterios de evaluación:



Trabajo de investigación grupal. Presentación oral.

- **Bibliografía:**

Ciencias sociales. Historia y espacios geográficos desde el origen del hombre hasta la Edad Media. Fuera de serie. Editorial Edelvives, Ciudad Autónoma de Buenos Aires, 2015. Capítulo 4, 5 y 7.

Filmografía Documental: “Los escribas del Antiguo Egipto”

<https://www.youtube.com/watch?v=XfCo72BnvLI>

“El amanecer del hombre” de Jacques Malaterre, 2007

https://www.youtube.com/watch?v=86QDp_S0FhA

“Where and Why Did the First Cities and States Appear?”, de Big History Project, 2014

<https://www.youtube.com/watch?v=ppNmUPTbXtU#action=share>

UNIDAD 3: El mediterráneo I: Las polis griegas, democracia e imperio

Temporalidad: 3000 AC - 146 AC

1. Antecedentes a la Grecia Clásica: La antigua Grecia.
2. Las polis. Comparación Atenas y Esparta. Sistemas políticos y formas de gobiernos (tiranía y democracia). El desarrollo de la democracia ateniense.
3. Expansión, guerras y colonización territorial
4. La sociedad estamental. Patronazgo y esclavismo.
5. La Grecia clásica. El culto cívico: Arte, cultura, filosofía y religión.
6. La crisis de las Polis y ascenso Imperio Macedónico. Helenización.

- **Competencias:**



Que los alumnos puedan:

1. Ubicarse espacio temporalmente en las sociedades de la Antigüedad.
2. Reconocer la influencia del medio geográfico en los procesos históricos.
3. Lograr una lectura comprensiva y analítica de fuentes históricas y de bibliografía recurriendo al manual solicitado, a fuentes literarias y audiovisuales.
4. Comprender y distinguir las características de las diferentes formas de gobierno.
5. Adquirir herramientas expositivas para desarrollar capacidades de argumentación oral.

- **Criterios de evaluación:**

Trabajo práctico grupal

Evaluación escrita

- **Bibliografía:**

Ciencias sociales. Historia y espacios geográficos desde el origen del hombre hasta la Edad Media. Fuera de serie. Editorial Edelvives, Ciudad Autónoma de Buenos Aires, 2015. Capítulo 9 y 10

UNIDAD 4: La República romana

Temporalidad: 753 AC - 27 AC

1. Los orígenes de Roma, monarquía y sociedad romana.
2. La República romana como sistema político.
3. El auge del imperio romano: expansión territorial, el acceso a la tierra y unificación de las conquistas.
4. La crisis de la república, el intento de reforma agraria, la rebelión de los esclavos, el poder militar y las guerras civiles.
5. Conflictos sociales (patricios y plebeyos; creación de la nobilitas, optimates y populares).



- **Competencias:**

Que los alumnos puedan:

1. Ubicarse espacio temporalmente en las sociedades de la Antigüedad.
2. Reconocer la influencia del medio geográfico en los procesos históricos.
3. Reconocer y comparar las distintas etapas históricas, y comprenderlas de manera procesual pudiendo distinguir características culturales y de organización concretas de cada sociedad del mundo antiguo.
4. Lograr una lectura comprensiva y analítica de fuentes históricas y de bibliografía recurriendo al manual solicitado, a fuentes literarias y audiovisuales.

- **Criterios de evaluación:**

Trabajo práctico grupal

Evaluación escrita

- **Bibliografía:**

Ciencias sociales. Historia y espacios geográficos desde el origen del hombre hasta la Edad Media. Fuera de serie. Editorial Edelvives, Ciudad Autónoma de Buenos Aires, 2015. Capítulo 11.

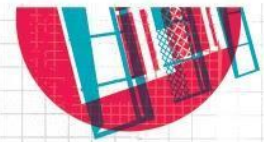
Filmografía Documental:

“Why Did Civilizations Expand?” de The Big History Project, 2014
<https://www.youtube.com/watch?v=1QihY-g20QA#action=share>

UNIDAD 5: Auge y desintegración del Imperio romano

Temporalidad: 27 AC – 476 DC

1. El surgimiento del Alto Imperio romano. El principado y la administración imperial.
2. La economía romana. La producción rural, los esclavos, el comercio y las



ciudades.

3. La cultura romana. Romanización, las obras públicas, el latín, la religión y el derecho romano.
4. El cristianismo: de la persecución a religión de estado. Creación de iglesias, expansión territorial, y el lugar de la mujer en los primeros tiempos del cristianismo.
5. La crisis del siglo III: Transformaciones en el imperio romano. Los intentos de restauración: Diocleciano, Constantino y Teodosio. División del imperio. Los germanos: de migrantes a invasores. Caída del imperio romano.
6. El imperio romano de oriente y el proyecto imperial de Justiniano.

- **Competencias:**

Que los alumnos puedan:

1. Reconocer y comparar las distintas etapas históricas, y comprenderlas de manera procesual pudiendo distinguir características culturales y de organización concretas de cada sociedad del mundo antiguo.
2. Lograr una lectura comprensiva y analítica de fuentes históricas y de bibliografía recurriendo al manual solicitado, a fuentes literarias y audiovisuales.
3. Escribir textos como entradas enciclopédicas y biografías de diversa extensión presentando las ideas de una manera coherente y clara y haciendo un uso apropiado del vocabulario.

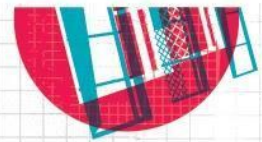
- **Criterios de evaluación:**

Trabajo práctico grupal

Evaluación escrita

- **Bibliografía:**

Ciencias sociales. Historia y espacios geográficos desde el origen del hombre hasta la Edad Media. Fuera de serie. Editorial Edelvives, Ciudad Autónoma de Buenos Aires,



2015. Capítulo 12.

Unidad 6: Los orígenes de la Edad Media: temporalidad 476 D.c al 800 D.c

1Reinos romano germánicos. Cristianización. El crecimiento de la iglesia: monacato y evangelización.

2 Los Francos: Clodoveo y la expansión franca. División del reino franco. Los mayordomos y el estado franco.

3El Islam. Mahoma en Arabia. El dogma. Expansión territorial.

4 Los carolingios. De mayordomos a reyes. Expansión territorial. Las Reformas de Carlomagno. El renacimiento carolingio. La alianza con la Iglesia.

Competencia:

Reconocer y comparar las distintas etapas históricas, y comprenderlas de manera procesual pudiendo distinguir características culturales y de un periodo de transición histórica

Lograr una lectura comprensiva y analítica de fuentes históricas y de bibliografía recurriendo al manual solicitado, a fuentes literarias y audiovisuales.

Que los alumnos logren comprender la evolución y fusión del legado romano, la tradición cristiana y el mundo germano.

Criterios de evaluación:

Trabajo práctico grupal

Evaluación escrita

Bibliografía:

Ciencias sociales. Historia y espacios geográficos desde el origen del hombre hasta la Edad Media. Fuera de serie. Editorial Edelvives, Ciudad Autónoma de Buenos Aires, 2015. Capítulo 13 al 15

COLEGIO
AULA XXI

ciencias
arte
comunicación

