



PROGRAMAS CICLO LECTIVO 2018

Asignatura: Historia

Profesor: Matías Chiviló

Curso: 5to

FUNDAMENTACIÓN:

La Historia del siglo XX ha sido trabajada y conceptualizada por diversos autores de modos no sólo muy diferentes sino también muchas veces contrapuestos entre sí. Ha sido éste un siglo de condensación de importantes desarrollos tecnológicos e innovaciones científicas; de la emergencia de la sociedad de masas, de crisis sociales y de procesos revolucionarios de gran impacto, de guerras, masacres y genocidios inéditos en la historia de la humanidad; de intentos de control político y social; y su contracara, de proyectos alternativos y de transformaciones. El mismo ha impactado en nuestra forma de comprender y percibir el mundo presente y su relación con el futuro.

El estudio historiográfico de este siglo por parte de los estudiantes del último año de la escuela media debe ayudar a que éstos reflexionen acerca de su propio rol como sujetos sociales que forman parte de la producción de la historia. La problematización de algunos de los principales procesos históricos del siglo XX se torna fundamental para tomar posiciones activas respecto de nuestro presente. En ese sentido, el Colegio Aula XXI tiene entre sus objetivos promover la formación de ciudadanos cuyas acciones están dictadas por el conocimiento crítico del pasado y la reflexión profunda acerca de éste.

Propósitos de la enseñanza

- Promover la comprensión de los principales procesos políticos, económicos, sociales y culturales desarrollados a nivel mundial durante el siglo XX analizando, en particular, el caso argentino.
- Propiciar el reconocimiento del carácter dinámico de los procesos históricos y de las estructuras económico-sociales y las relaciones entre contextos nacionales, regionales e internacionales.
- Ofrecer la posibilidad de elaborar explicaciones multicausales considerando las relaciones sociales, sujetos y contextos que operan en el proceso histórico
- Brindar herramientas conceptuales y metodológicas propias del lenguaje histórico: diferenciación entre fuentes primarias y secundarias; crítica y contrastación de fuentes primarias de distinto tipo (escritas, iconográficas, orales, etc.); análisis y comparación de bibliografía y escuelas historiográficas, etc.
- Incorporar la utilización de diversos textos académicos destinados a estudiantes secundarios universitarios para estimular la lectura comprensiva del análisis histórico.



- Presentar situaciones para que los estudiantes puedan elaborar puntos de vista propios sobre diferentes procesos históricos que incluya interpretaciones, explicaciones, argumentaciones y procedimientos propios de la disciplina.
- Fomentar la puesta en común del trabajo en clase, grupal e individual, tendiente a la discusión y análisis de distintos problemas históricos.
- Ofrecer oportunidades para el desarrollo de un pensamiento reflexivo y crítico entre los estudiantes, con el objeto que éstos sean capaces de posicionarse frente a los procesos históricos contemporáneos y a la realidad y los sucesos del mundo actual.

Ejes generales:

- El impacto político, cultural y económico de la emergencia de la sociedad de masas
- Guerras mundiales, revoluciones sociales y la crisis del modelo democrático-liberal capitalista
- Conflictos sociales y políticos en la Argentina en el contexto mundial
- El presente histórico y el debate sobre el “fin de la historia”

COMPETENCIAS GENERALES

Que los estudiantes puedan:

- Ubicar espacial y temporalmente hechos históricos clave del siglo XX en la Argentina y el mundo tales como las guerras mundiales, Revolución Rusa, la crisis de 1929, los gobiernos democráticos y de facto en la Argentina, entre otros.
- Reconocer la influencia de las transformaciones socioeconómicas en los procesos históricos.
- Comprender y explicar los procesos históricos contemporáneos a partir de una perspectiva analítica dinámica -que haga eje tanto en el cambio como en la continuidad histórica-, global, compleja en los abordajes propuestos y multicausal.
- Reconocer y comparar las distintas etapas históricas, y comprenderlas de manera procesual pudiendo distinguir rupturas y continuidades en las sociedades.
- Lograr una lectura comprensiva y analítica de fuentes históricas y de la bibliografía de la materia.
- Incorporar herramientas metodológicas propias de la investigación histórica: diferenciación entre fuentes primarias y secundarias; crítica y contrastación de fuentes primarias de distinto tipo (escritas, iconográficas, orales, etc.); análisis y comparación de bibliografía y escuelas historiográficas, etc.
- Producir textos de diversa extensión presentando las ideas de una manera coherente y clara y haciendo un uso apropiado del vocabulario.
- Producir informes escritos y orales sobre temáticas y problemáticas específicas que expongan conclusiones y resultados.
- Buscar y organizar en forma pertinente información proveniente de diversas fuentes trabajos prácticos individuales o colectivos



- Adquirir a lo largo del año conceptos claves de la disciplina tales como: sociedad de masas, crisis capitalista, guerras totales y civiles, Estado de bienestar, Nazismo, fascismo y regímenes totalitarios, genocidios y holocausto, guerra fría, radicalismo argentino, movimiento peronista, tercer mundo, descolonización, neoliberalismo, entre otros.
- Adquirir un método de estudio propio para la materia.

UNIDADES TEMÁTICAS

UNIDAD 1: ARGENTINA Y AMÉRICA LATINA EN LA CRISIS DEL CAPITALISMO MUNDIAL

Contenidos Unidad 1 (Nodales en negrita)

Economía del período: la integración argentina al desarrollo desigual y combinado del imperialismo capitalista. Primera Guerra Mundial: Movilización de masas y destrucción. La bisagra histórica de la Revolución Rusa y su impacto mundial. Del boom de posguerra a la crisis mundial de 1929. **Ascenso y caída de la democracia de masas en Argentina.** El golpe de 1930. Nacionalismo y militarismo en la Argentina.

Competencias Unidad 1 (habilidades cognitivas):

- Localizar en mapas, reconocer y comparar a los bloques contendientes en la Primera Guerra Mundial identificando las rupturas y continuidades, semejanzas y diferencias de acuerdo a los diferentes contextos geográficos y políticos luego del conflicto.
- Analizar, comparar e interpretar cuadros, gráficos y estadísticas.
- Reconocer y comparar las distintas etapas históricas de Rusia entre 1914 y 1922, y comprenderlas de manera procesual pudiendo distinguir rupturas y continuidades en las sociedades.
- Lograr una lectura comprensiva y analítica de fuentes históricas y de la bibliografía.
- Adquirir conceptos clave de la unidad tales como: imperialismo, sociedad de masas, revolución socialista, Primera Guerra Mundial, guerra civil, guerra total, nacionalismo, crisis económica, sobreproducción, capital financiero, entre otros.
- Producir textos escritos y orales que presenten las ideas de una manera coherente y clara y haciendo un uso apropiado del vocabulario y conceptos.

Criterios de evaluación:

- Responsabilidad y participación en clase
- Entregas en tiempo y forma de trabajos prácticos.
- Evaluación escrita integradora

Bibliografía Unidad 1:

- BAINES, D. (1986). "Los Estados Unidos entre las dos guerras, 1919-1941" en *Los Estados Unidos de América*; Adams, W. (Comp.). México: Ed. Siglo XXI (selección)
- BULACIO, J. Et. al. (2007). *Argentina en la historia de América Latina: 1776-1930*. Bs As: A-Z editora. Pp. 159-169; 177-193; 259-269; 279-293; 309-347; 380-395
- CARR, E. H. (1999). "19. La revolución en perspectiva". En: *La revolución rusa. De Lenin a Stalin*,



1917-1929. Madrid: Alianza Editorial.

- FITZPATRICK, S. (2005). "6. Finalizar la revolución". En: *La revolución rusa*. Bs. As: Siglo XXI.
- Carpetas Docentes de Historia-Universidad Nacional de La Plata. Disponible en: <http://carpetahistoria.fahce.unlp.edu.ar> (Selección)
- HOBBSAWM, E. (2001). "El abismo económico" en *Historia del Siglo XX*. Bs. As: Crítica (selección)
- TRAVERSO, E. (1997). "Racionalidad y Barbarie". En: Revista Nombres. Año VII, N°10. Córdoba:UNC.
- ROCK, D. (2001) "12. Visión en perspectiva" en *El radicalismo argentino 1890-1930*. Bs.As.: Amorrortu.
- Selección de fuentes escritas y material audiovisual.

UNIDAD 2: ARGENTINA EN UN MUNDO DE CRISIS Y GUERRAS

Contenidos Unidad 2 (nodales en negrita)

El impacto mundial de la década del '30. Alternativas y proyectos políticos en pugna: el Estudio de caso: la Alemania nazi, el socialismo stalinista en la URSS, el *New Deal* en EEUU, la Guerra Civil Española. **La Segunda Guerra Mundial: catástrofe humanitaria, guerra total y guerra civil. Los genocidios. Problemas políticos y sociales de la sustitución de importaciones en la Argentina de la década del '30** (migraciones internas y crecimiento de la urbanización, la organización del movimiento obrero). **La "restauración conservadora" en la Argentina (1930-1943).** La Argentina frente a la Segunda Guerra Mundial. Impactos políticos y económicos durante las presidencias de Ortiz y Castillo. **El golpe de 1943 y el GOU.**

Competencias Unidad 2:

- Ubicar espacial y temporalmente en líneas de tiempo y cuadros para comparar procesos históricos clave de la década de 1930.
- Localizar en mapas, reconocer y comparar a los bloques contendientes en la Segunda Guerra Mundial identificando las rupturas y continuidades, semejanzas y diferencias de acuerdo a los diferentes contextos geográficos y políticos luego del conflicto.
- Lograr una lectura comprensiva y analítica de fuentes históricas y de la bibliografía.
- Adquirir conceptos clave de la unidad tales como: nacionalismo, totalitarios, nazismo, fascismo, stalinismo, guerras civiles, *New Deal*, golpe de estado, intervencionismo económico, sustitución de importaciones, migraciones internas, restauración conservadora en la Argentina, entre otros.
- Producir textos escritos y orales que presenten las ideas de una manera coherente y clara y haciendo un uso apropiado del vocabulario.

Criterios y formas de evaluación:

- Responsabilidad y participación en clase
- Entregas en tiempo y forma de trabajos prácticos.
- Trabajos práctico grupales con presentación oral
- Evaluación escrita integradora.



Bibliografía Unidad 2:

- ALONSO, M., Elizalde, R. y Vázquez, E. (1994). "La década del '30. La crisis del modelo agroexportador y la restauración oligárquica". En: *Historia Argentina y del mundo contemporáneo*. Bs. As: Aique. Pp. 312-323
- BAINES, D. (1986). "Los Estados Unidos entre las dos guerras, 1919-1941" en *Los Estados Unidos de América*; Adams, W. (Comp.). México: Ed. Siglo XXI (selección)
- BULACIO, J. Et. al. (2007). *Argentina en la historia de América Latina: 1776-1930*. Bs As: A-Z editora. Pp. 359-366; 395
- EVANS, R. J. (1991) "6. Ascenso y triunfo del nazismo en Alemania". En: M. Cabrera, S. Julia, P.M. Aceña (eds.). *Europa en Crisis 1917-1939*. Madrid: Pablo Iglesias. pp. 97-118.
- Carpetas Docentes de Historia-Universidad Nacional de La Plata. Disponible en: <http://carpetashistoria.fahce.unlp.edu.ar> (Selección)
- RAPOPORT, M. (1995). "Argentina y la Segunda Guerra Mundial: mitos y realidades". *Estudios interdisciplinarios en América Latina y el Caribe*. Vol. 6 N°1 (enero-junio)
- TRAVERSO, E. (2005). El totalitarismo: usos y abusos de un concepto. En: *Las escalas del pasado: IV Congreso de Historia Local de Aragón* (Barbastro, 3-5 de julio de 2003) (pp. 99-110). Instituto de Estudios Altoaragoneses.
- TRAVERSO, E. (2009). "Partisanos" y "Guerra contra los civiles" en *A Sangre y Fuego. De la guerra civil europea 1914-1945*. Bs.As.:Prometeo. (selección)
- TRAVERSO, E. (2015). "Un siglo violento". En: Mandel, E. *El significado de la Segunda Guerra Mundial*. Madrid: La Oveja Roja
- Selección de fuentes escritas y material audiovisual.

UNIDAD 3: LA EXPERIENCIA PERONISTA EN EL CONTEXTO DE LA GUERRA FRÍA

Contenidos Unidad 3 (nodales en negrita)

El mundo bipolar. De la guerra fría a la coexistencia pacífica (1945-1956). Conflictos, tensiones y contradicciones del nuevo orden mundial. Los estados de bienestar y sus nuevas funciones sociales y económicas. El peronismo, sindicatos y ascenso de la clase obrera. El debate sobre el 17 de octubre de 1945 y el origen del peronismo. **Las presidencias de Perón (1946-1955): arbitraje industrialización, mercado interno y política social.** Democratización y vida sindical como formas de participación política. Cambios en la política económica y los conflictos políticos, económicos y sociales de la segunda presidencia peronista. **Objetivos políticos y sociales del golpe de 1955.** Los "populismos" clásicos en Latinoamérica: peronismo, varguismo, cardenismo

Competencias (Habilidades cognitivas) Unidad 3:

- Ubicar espacial y temporalmente en líneas de tiempo, mapas y cuadros para ordenar, reconocer y comparar los principales focos de conflicto entre los Estados Unidos y la URSS y las derivaciones de los mismos.
- Lograr una lectura comprensiva y analítica de fuentes históricas y de la bibliografía.



- Adquirir conceptos clave de la unidad tales como: guerra fría, coexistencia pacífica, mundo bipolar, macartismo, estado de bienestar, peronismo, democratización social, “alianza peronista”, peronismo, populismo, entre otros.
- Producir textos escritos y orales que presenten las ideas de una manera coherente y clara y haciendo un uso apropiado del vocabulario.

Criterios y formas de evaluación:

- Responsabilidad y participación en clase
- Entregas en tiempo y forma de trabajos prácticos.
- Trabajo práctico grupal.
- Evaluación escrita integradora.

Bibliografía Unidad 3:

- DEUTSCHER, I. (1980). “5. La Unión Soviética y la revolución china”. En: *La revolución inconclusa. 50 años de historia soviética*. México, ERA
- Carpetas Docentes de Historia-Universidad Nacional de La Plata. Disponible en: <http://carpetahistoria.fahce.unlp.edu.ar>. (Selección).
- GIULIANI, A. (2008). “Conformación y límites de la alianza peronista (1943-1955)”. En: *Historia Contemporánea Argentina. Pasados y presentes de la política, la economía y el conflicto social*, Bs As: Dialektik Historia y Sociedad
- TERAN, O. (2004). “4. Rasgos de la cultura durante el primer peronismo (1946-1955)”. En: *Ideas en el siglo: intelectuales y cultura en el siglo XX latinoamericano*. Bs. As: Siglo XXI Editores. Pp. 63-81
- Selección de textos, mapas, fuentes escritas y material audiovisual sobre la guerra fría.
- Selección de textos, fuentes escritas y material audiovisual sobre el peronismo.

UNIDAD 4: INESTABILIDAD POLÍTICA, VIOLENCIA Y AUTORITARISMO EN LA ARGENTINA Y EL MUNDO

Contenidos Unidad 4 (nodales en negrita)

La descolonización y el movimiento del Tercer Mundo. La Revolución Cubana y la guerra de Vietnam, los levantamientos de 1968 y su impacto en la juventud argentina. De la “Revolución Libertadora” a la Revolución Argentina”: gobiernos civiles, golpes de Estado y alternativas políticas ante la proscripción del peronismo. **De la “resistencia peronista” al Cordobazo: lucha armada, sindicatos y clasismo, debates y estrategias en el movimiento social. El retorno de Perón y las divisiones internas del peronismo.** La crisis del petróleo y el fin del estado de bienestar. **El proyecto neoliberal en el Tercer Mundo. Las dictaduras en América Latina, terrorismo de estado y el Plan Cóndor.**

Competencias Unidad 4:

- Ubicar espacial y temporalmente en líneas de tiempo, mapas y cuadros para ordenar, reconocer y comparar a partir de estudios de casos diferentes procesos de descolonización en el Tercer Mundo.
- Lograr una lectura comprensiva y analítica de fuentes históricas y de la bibliografía.



- Comprender el proceso histórico macro acontecido en Argentina -como parte integrante de América Latina- a través de un hilo conductor: las conflictivas relaciones entabladas entre el Estado y los sectores populares, en particular, el movimiento obrero.
- Adquirir conceptos clave de la unidad tales como: tercer mundo, descolonización, Revolución Cubana, Guerra de Vietnam, Mayo Francés, Primavera de Praga, Cordobazo, revolución política, guerrilla urbana y rural, clasismo, neoliberalismo, crisis del petróleo, desarrollismo, dictadura militar, entre otros.
- Producir textos escritos y orales que presenten las ideas de una manera coherente y clara y haciendo un uso apropiado del vocabulario.

Criterios y formas de evaluación:

- Responsabilidad y participación en clase
- Entregas en tiempo y forma de trabajos prácticos.
- Trabajo práctico grupal
- Evaluación escrita integradora.

Bibliografía:

- CHAMBERLAIN, M. (1997). "Introducción". En: *La descolonización*. Madrid: Editorial Ariel
- BRENNAN, J. (1994). *El Cordobazo. Las guerras obreras en Córdoba (1955-1976)*. Bs.As: Sudamericana (selección)
- Carpetas Docentes de Historia-Universidad Nacional de La Plata. Disponible en: <http://carpetahistoria.fahce.unlp.edu.ar>. (Selección).
- HOBBSAWM, E. (1998). "XI. La revolución cultural". En: *Historia del siglo XX*. Bs.As: Crítica.
- MARTINEZ PEINADO, J. y VIDAL VILLA, J. (1996). "26. La crisis de la economía mundial". En: *Economía Mundial*. Mc Graw Hill.
- ROCK, D. (1989). "Una nación en punto muerto (1955-1966)". En: *Argentina 1516-1987. Desde la colonización española hasta Alfonsín*. Bs. As.: Alianza editorial. (selección)
- TOURIS, C. et. al. (2010). "La república condicionada (1955-1976)". En: *Historia argentina contemporánea*. Boulogne: Puerto de Palos.
- VIDAL VILLA, J. (1978). "1. Hace diez años...". En: *Mayo' 68. La imaginación al poder*. Barcelona: Editorial Bruguera.
- Selección de textos, fuentes escritas y material audiovisual

UNIDAD 5: EL PRESENTE COMO HISTORIA

Contenidos (nodales en negrita)

Las transiciones democráticas en la Argentina y latinoamérica: políticas de derechos humanos y la crisis de la deuda externa. **La caída del muro de Berlín, la disolución de la URSS y el debate sobre el "fin de la historia". Globalización y neoliberalismo.** Los albores de una nueva crisis mundial.



Movimientos migratorios y las sociedades multiétnicas en Europa y Estados Unidos. **La crisis argentina de 2001 en el contexto latinoamericano. Análisis histórico de los tiempos presentes.**

Competencias Unidad 5:

- Desarrollar un pensamiento crítico en torno a los procesos que tienen lugar en la actualidad, comprendiendo a la dimensión del presente como parte de la historia y del pasado.
- Explicar las relaciones existentes, de causa y consecuencia, entre los fenómenos trabajados en las unidades previas, con aquellos emergentes durante la última etapa del siglo XX, en particular, la reconversión del capitalismo y la eclosión de nuevos actores sociales y políticos.
- Lograr una lectura comprensiva y analítica de fuentes históricas y de la bibliografía.
- Adquirir conceptos clave de la unidad tales como: transición democrática, deuda externa, disolución de la URSS, “fin de la historia”, globalización, sociedades multiétnicas, entre otros.
- Producir textos escritos y orales que presenten las ideas de una manera coherente y clara y haciendo un uso apropiado del vocabulario.

Criterios y formas de evaluación:

- Responsabilidad y participación en clase
- Entregas en tiempo y forma de trabajos prácticos.
- Evaluación domiciliaria integradora.

Bibliografía Unidad 5:

- ANDERSON, P. (1997). “Neoliberalismo, un balance provisorio”. En: Sader, E. y Gentili, P. (comp), *La trama del neoliberalismo. Mercado, crisis y exclusión social*. Bs. As: Clacso.
- Carpetas Docentes de Historia-Universidad Nacional de La Plata. Disponible en: <http://carpetahistoria.fahce.unlp.edu.ar>. (Selección).
- HOBBSAWM, E. (1998). “19. El fin del milenio”. En: *Historia del siglo XX*. Barcelona: Crítica (selección).
- MAZZEO, M. (2008). “La globalización neoliberal. Algunas definiciones generales.” En: *Historia Contemporánea Argentina. Pasados y presentes de la política, la economía y el conflicto social*, Buenos Aires: Dialektik Historia y Sociedad.
- Selección de textos, artículos periodísticos, fuentes escritas y material audiovisual

REQUISITOS GENERALES DE APROBACIÓN Y TRABAJO AÚLICO:

Sobre los materiales de estudio:

- El material de estudio debe estar en el aula al comienzo de la clase. No está permitido salir durante el horario de clase a buscarlos fuera del aula. Cuando el/la estudiante acumule tres clases sin concurrir con los materiales se le pone un 1 (uno) en Responsabilidad y Participación (RP).

Sobre la Responsabilidad y Participación (RP):



- La nota de Responsabilidad y Participación tendrá en cuenta la atención y participación oral y/o escrita en las tareas y consignas, la escucha del Otro y su trabajo, el respeto entre compañeros y al docente y el sostenimiento de un compromiso activo con la materia.
- La nota podrá variar a lo largo del trimestre atento al respecto y cumplimiento de lo antes señalado y tendrá un carácter definitivo hacia el final del mismo.

Sobre el plagio:

- Se considerará plagio a la utilización de un trabajo de otra persona para hacerlo pasar como propio y la copia total o parcial de oraciones, párrafos o gráficos sin citar autor/a ni procedencia. Las citas textuales de libros, revistas, periódicos o páginas de Internet deben figurar entre comillas. La cita en un texto debe tener una función de apoyatura, ilustración, polémica, etc. Pero en ningún caso reemplaza la elaboración del estudiante.
- Los trabajos que incurran en plagio por omisión o intencionalmente. Recibirán un 1 (uno) sin posibilidad de reentrega. El plagio constituye una falta grave.

Sobre las calificaciones:

- Cada trimestre contará con al menos tres calificaciones. Habrá, por lo menos, una nota correspondiente a una producción integral (evaluación escrita, evaluación domiciliaria, trabajo integrador) y una de responsabilidad y participación.
- Las mismas serán volcadas en el Xhendra para que puedan ser consultadas por el/la estudiante y su familia.
- Habrá una nota de medio termino volcada en el Xhendra.

Sobre la entrega de Trabajos:

- Los Trabajos Prácticos y/o Evaluaciones domiciliarias deberán ser entregadas por duplicado: vía classroom e impresa. En caso de ausencia injustificada es deber del estudiante la entrega en fecha vía classroom e impresa en la siguiente clase. En caso de ausencia justificada es deber del estudiante la entrega vía classroom e impresa en la siguiente clase
- Si el/la estudiante no entrega un trabajo en tiempo y forma tendrá una oportunidad más para hacerlo en la clase inmediatamente siguiente pero solo aspirando al 7 (siete) como nota máxima. Si en esta segunda oportunidad no lo hace automáticamente recibe un 1 (uno) como nota sin posibilidad de entregar esa actividad.

PROYECTOS COLABORATIVOS

La asignatura cuenta con un proyecto colaborativo anual junto a Cívica y Seminario. El objetivo es trabajar conjuntamente sobre problemáticas del siglo XX que cuenten con impactos en la actualidad. A partir de tales diálogos, se guiará a los estudiantes en la producción de sus ensayos monográficos finales.