

PROGRAMA CICLO LECTIVO 2018

Asignatura: Inglés
Profesor: Anabel Bronnimann
Curso: FIRST CERTIFICATE C

FUNDAMENTACIÓN:

En este nivel se espera que los alumnos puedan profundizar el manejo lingüístico y comunicativo del inglés con el fin de responder armónicamente- expresando opiniones, reacciones y sentimientos- a las exigencias de las diferentes situaciones comunicativas, orales y escritas. De esta forma se espera que puedan acrecentar su capacidad para gestionar procesos de comprensión y producción de textos orales y escritos, partiendo de la identificación de la tarea comunicativa a resolver seleccionando estrategias adecuadas para hacerlo

PROPÓSITO DE LA ENSEÑANZA

- Propiciar el conocimiento de la gramática, el léxico y la ortografía, a partir del uso de la lengua reflexionando sobre las diferencias entre la lengua madre y la lengua extranjera y practicando estructuras y vocabulario en contexto con ejercicios adecuados para tal fin.
- Estimular el desarrollo de habilidades y estrategias de aprendizaje y comunicación efectivas que permitan comprender, analizar críticamente y producir una variedad de discursos orales y escritos, correctos y adecuados a las situaciones comunicativas de un nivel intermedio.
- Acrecentar la capacidad de los alumnos para gestionar procesos de comprensión y producción de textos orales y escritos, partiendo de la identificación de la tarea comunicativa a resolver seleccionando estrategias adecuadas para hacerlo.
- Estimular la reflexión acerca de los diferentes estilos de aprendizaje.
- Lograr el interés por aprender pautas culturales propias de países de habla inglesa a través de la lectura de distintos autores contemporáneos.



EJES TEMÁTICOS

Se manifiestan cuatro habilidades básicas a desarrollar en la distribución de los contenidos en cada unidad: comprensión auditiva, oralidad, comprensión lectora y producción escrita.

Comprensión auditiva: Se presenta material de audio real: canciones, diálogos, presentaciones, discursos. La habilidad se desarrolla a través de ejercitación específica

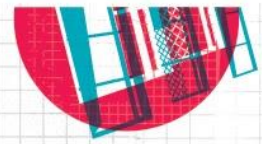
Oralidad: En forma individual o colectiva se promueve el uso de la lengua para describir escenas, relatar acontecimientos pasados o reflexionar sobre el presente y el futuro. Se pretende que los alumnos opinen críticamente sobre temas que le son conocidos, especulen sobre sucesos actuales, mantengan una conversación sobre una variedad de temas.

Comprensión escrita: Se busca que los alumnos desarrollen la habilidad de extraer información relevante de un texto, puedan entender la idea general de noticias, cuentos, cartas, folletos. Se trabaja sobre dichos textos focalizando la atención no sólo en la información sino también en las formas gramaticales usadas y su significado.

Producción escrita: Basándose en la lectura y análisis de formatos reales, se trabaja para que los alumnos produzcan sus propios textos teniendo en cuenta el lector de dichos textos y la razón para escribirlo siempre teniendo en cuenta las formas gramaticales adecuadas para lograr el objetivo, la situación y el estilo.

COMPETENCIAS GENERALES (habilidades cognitivas)

- Entender instrucciones y seguir una conversación sobre temas conocidos.
- Analizar los tiempos verbales, estructuras y vocabulario de la lengua extranjera en contexto para que los alumnos puedan internalizarlos y usarlos en forma adecuada.



- Comparar la lengua extranjera y la lengua materna para encontrar diferencias que permitan a los alumnos usar inglés con corrección teniendo en cuenta la situación y el interlocutor.
- Leer, comprender, interpretar textos de distintos géneros y formatos.
- Extraer información relevante tanto de textos escritos como de conversaciones sobre distintos temas.
- Hablar y expresar opinión sobre una variedad de temas.
- Mantener una conversación con cierta fluidez.
- Responder preguntas fácticas.
- Escribir cartas familiares y formales, historias, informes y textos argumentativos usando el formato y estilo adecuados.

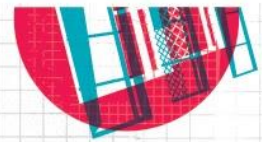
REQUISITOS DE APROBACIÓN:

La calificación final de cada trimestre se obtiene promediando las siguientes instancias:

- **Responsabilidad y Participación (RP):** se considera el compromiso y la dedicación del alumno a la materia: la presentación del material de estudio requerido, la participación y atención en clase, y el cumplimiento de las tareas asignadas en fecha y forma.
- **Producciones Parciales (PP):** son las producciones que permiten evaluar el recorrido del aprendizaje del alumno en el trimestre e incluyen tanto las tareas domiciliarias como la ejercitación oral y escrita en el aula.
- **Producciones Integrales (PI):** son las producciones que permiten evaluar los objetivos generales del trimestre e incluyen evaluaciones escritas y orales, ya sean parciales o integradoras. Los contenidos y criterios de evaluación de dichas producciones serán enviados a los alumnos con una semana de anticipación. Los recuperatorios por ausencias justificadas se realizarán al final del trimestre en la semana designada por Secretaría Docente para tal fin.

REQUISITOS DE APROBACIÓN MESAS DE EXAMEN DICIEMBRE/FEBRERO:

Como requisito para rendir en diciembre/febrero se pedirán las tareas y trabajos prácticos dados en el año.



UNIDADES TEMÁTICAS

Unidad 0 Contenidos

- GRAMMAR

- TENSES:

- **Present Tenses: Concept, and use of the different forms of present.** (Advanced Language Practice. Page 11, 12, 13).
 - **Differences in use of Present Simple and Present Continuous** (Advanced Grammar in Use Page 11, 12, 13).
 - **Past Tenses: Simple Past, Past Continuous, Past Perfect Simple and Continuous, Present Perfect.** (Advanced Language Practice Pages 14, 15,16,17,18).
 - **Future Tenses: Different Forms of Future: Present Continuous, Future Simple with Will, Future Continuous, Future Perfect, Be Going To, Present Simple, Bound and Likely To** (Advanced Language Practice 7, 8, 9, 10).

- VOCABULARY:

- **Appearance and Identity, adjectives to describe people and their personalities.**

- USE OF ENGLISH:

- **would/used to / be used to**

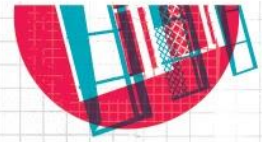
- WRITING

- Introduction to opinion essay writing. For and against arguments.

- SOUNDS:

- Sonidos mudos: sounds in consonantal clusters /i:/ l//æ/ /e /ʌ/

Competencias

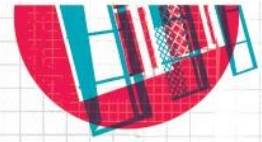


- Describir personas, apariencia física y personalidad de manera oral y escrita
- Escribir ensayo de opinión
- Narrar hechos y experiencias personales en los diferentes tiempos verbales
- **Criterios de evaluación**
 - Reconocer y usar los tiempos verbales correctamente en contexto.
 - Seleccionar la palabra adecuada dentro de un contexto dado.
 - Identificar el uso de tiempos verbales.
 - Completar con el verbo correcto.
 - Identificar y subrayar la palabra correcta.
 - Parafrasear oraciones no cambiando el significado original.
 - Escribir un ensayo de opinión sobre un tema sencillo.
- Bibliografía
 - Advanced Language Practice, Macmillan
 - Masterclass, Units 1- 6
 - Cuadernillo de actividades
 - Material compartido con los alumnos a través de GoogleClassrom.

Unidad 1

Contenidos

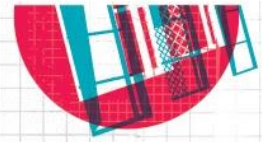
- GRAMMAR
PASSIVE VOICE



- **Estructura: Concept and use of the passive form in different contexts.**
Use in the different tenses: Forms in the past, present and future. (Student's Book page 84).
-
- **VOCABULARY:**
 - **Sports (Page 86)**
- **USE OF ENGLISH:**
 - **Exam Practice: Paper 1 Part 5 and 7**
- **WRITING**
 - Writing an opinion essay
 - Structure of essays
 - Organization of paragraphs: topic sentences and support sentences

Competencias

- Describir capacidades y habilidades
- Escribir ensayo de opinión
- **Criterios de evaluación**
 - Reconocer y usar la voz activa y pasiva correctamente en contexto.
 - Identificar el uso de tiempos verbales.
 - Completar con el verbo correcto.
 - Escribir un ensayo de opinión sobre un tema sencillo.
- **Bibliografía**
 - Masterclass FCE, Cambridge, Student's Book and Workbook.(UNIT 7)



- Cuadernillo de actividades
- Material compartido con los alumnos a través de GoogleClassrom.

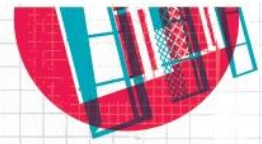
Unidad 2

Contenidos

- GRAMMAR
REPORTED SPEECH
 - **Reporting -statements Reporting questions -Time references- Other references - Reporting functions (Page 95-96)**
 - **Estructura: Concept, and use of reported statements, commands and questions.**
- VOCABULARY:
 - **Compound Nouns**
 - **Phrasal Verbs**
- USE OF ENGLISH:
 - **Exam practice: Paper 1 part 6**
- READING:
 - **Intensive reading, exam practice.**
 - **Extensive reading: A DEFINIR**
- WRITING
 - **Essay: Connecting Ideas and Avoiding Repetition (Student's book page 102-103)**

Competencias

- Diferenciar y reproducir textos de registro formal e informal
- Poder hacer uso de conectores para unir ideas y evitar repetición.
- Escribir ensayo de opinión

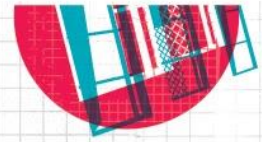


- **Criterios de evaluación**
 - Reconocer y usar el discurso directo e indirecto correctamente en contexto.
 - Seleccionar la palabra adecuada dentro de un contexto dado.
 - Identificar y subrayar la palabra correcta.
 - Parafrasear oraciones manteniendo el significado de la oración original.
 - Escribir un ensayo de opinión.
 - Comprensión de relatos extensos
- Bibliografía
 - Masterclass FCE, Cambridge, Student's Book and Workbook. (UNIT 8)
 - Cuadernillo de actividades
 - Material compartido con los alumnos a través de GoogleClassrom.

Unidad 3

Contenidos

- GRAMMAR
 - RELATIVE CLAUSES**
 - Estructura: **-er/more than; the -est/most; as-as (page 108-109)**
 - **List of irregular adjectives**
- VOCABULARY:
 - **Dependent prepositions**
- USE OF ENGLISH:



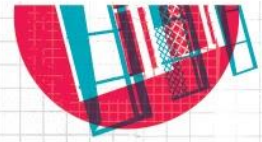
- **Multiple choice**
- **Word building**
- **READING:**
 - **Intensive reading, exam practice.**
 - **Extensive reading: A DEFINIR**
- **WRITING**
 - **Linking words and connectors (Student's book page 55)**
 - **Checklist**

Competencias

- Describir situaciones y contextos cercanos
- Comparar distintos elementos o ideas presentando sus diferencias

- **Criterios de evaluación**
 - Reconocer y usar las formas comparativas correctamente en contexto.
 - Seleccionar la palabra adecuada dentro de un contexto dado.
 - Identificar las posibles preposiciones posibles y elegir la semánticamente correcta.
 - Completar con el verbo correcto.
 - Identificar y subrayar la palabra correcta.
 - Parafrasear oraciones manteniendo el significado de la oración original.
 - Escribir un ensayo articulando las distintas partes con conectores.
 - Preparar una presentación oral sobre tecnología o innovación.

- Bibliografía



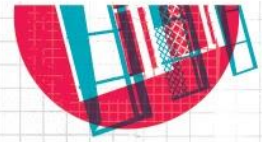
- Masterclass FCE, Cambridge, Student's Book and Workbook.
(UNIT 9)
- Cuadernillo de actividades
- Material compartido con los alumnos a través de GoogleClassrom.

Unidad 4

Contenidos

- GRAMMAR
WISHES AND REGRETS
 - **Estructura: Concept, and use of the different forms of modals. (Student's Book page 120).**
 - **Use in the different tenses: Forms in the past, present and future. (Student's Book page 120).**
- VOCABULARY:
 - **Compound adjectives**
- USE OF ENGLISH:
 - **Multiple matching**
- READING:
 - **6 técnicas de lectura detallada: Strategies for reading comprehension**
 - **Extensive reading: A DEFINIR**
- WRITING
 - **Film, book, and play reviews**
 - **Letter to a friend**

Competencias



- Describir deseos y anhelos con las distintas variantes de verbos modales en el presente
- Describir deseos y anhelos en el pasado y el futuro.
- Recomendar obras que hayan leído o visto
- Redactar una carta a un amigo con el registro y el vocabulario apropiado para el destinatario
- **Criterios de evaluación**
 - Reconocer y usar las distintas formas de los verbos modales en contexto.
 - Ejercicios de opción múltiple
 - Expresar deseos o anhelos con los verbos y estructuras correctos
 - Seleccionar la palabra adecuada dentro de un contexto dado.
 - Completar con el verbo modal correcto.
 - Identificar y subrayar la palabra correcta.
 - Parafrasear oraciones manteniendo el significado de la oración original.
 - Escribir un ensayo articulando las distintas partes con conectores.
- Bibliografía
 - Masterclass FCE, Cambridge, Student's Book and Workbook. (UNIT 10)
 - Cuadernillo de actividades
 - Material compartido con los alumnos a través de GoogleClassrom.

Unidad 5

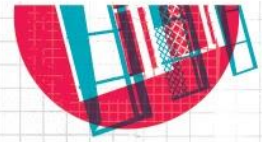


Contenidos

- GRAMMAR
 - CONDITIONALS**
 - **Conditionals review**
 - **Conditional 3**
 - **Estructura: Concept, and use of the 3rd conditional**
 - **Combinación de formas: Concept, and use of the mixed conditionals**
- VOCABULARY:
 - **Collocations (Student's book page 76)**
- USE OF ENGLISH:
 - **Gapped text**
- READING:
 - **Prácticas de examen**
 - **Extensive reading: A DEFINIR**
- WRITING
 - **Capitalization and punctuation in essays**
 - **Writing an article**

Competencias

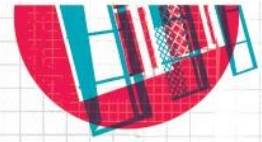
- Describir frases condicionales
- Usar las distintas formas de puntuación para separar y conectar frases y oraciones
- Redactar una carta a un amigo con el registro y el vocabulario apropiado para el destinatario
- **Criterios de evaluación**
 - Reconocer y usar las distintas formas condicionales.



- Ejercicios de completar espacios en textos con frases externas
- Expresar condición y consecuencia
- Seleccionar la palabra adecuada dentro de un contexto dado según las palabras que la preceden.
 - Completar con el tiempo verbal correcto.
 - Identificar y subrayar la palabra correcta.
 - Parafrasear oraciones manteniendo el significado de la oración original.
 - Escribir un artículo.
- Bibliografía
 - Masterclass FCE, Cambridge, Student's Book and Workbook. (UNIT 11)
 - Cuadernillo de actividades
 - Material compartido con los alumnos a través de GoogleClassrom.

Unidad 7 Contenidos

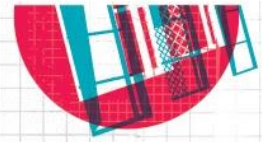
- GRAMMAR
 - GERUNDS AND INFINITIVES**
 - **Verb patterns: verbs followed by gerund, infinitive or both.**
(Student's book page 71)
- VOCABULARY:
 - **Collocations (Student's book page 76)**
- USE OF ENGLISH:
 - **Gapped text**



- READING:
 - **Prácticas de examen**
- WRITING
 - **Writing practice Part 1:Essay**
 - **Following the suggested structure and adding one more idea that connects naturally**
 - **Writing an article**

Competencias

- Componer frases verbales complejas
- Escribir un ensayo sobre un tema específico siguiendo los lineamientos de la consulta
- **Criterios de evaluación**
 - Reconocer y usar las distintas formas condicionales.
 - Ejercicios de completar espacios en textos con frases externas
 - Expresar condición y consecuencia
 - Seleccionar la palabra adecuada dentro de un contexto dado según las palabras que la preceden.
 - Completar con el tiempo verbal correcto.
 - Identificar y subrayar la palabra correcta.
 - Parafrasear oraciones manteniendo el significado de la oración original.
 - Escribir un artículo.
- Bibliografía
 - Masterclass FCE, Cambridge, Student's Book and Workbook. (Unit 11)



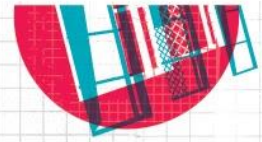
- Cuadernillo de actividades
- Material compartido con los alumnos a través de GoogleClassrom.

Unidad 8 **Contenidos**

- GRAMMAR
PROBABILITY AND POSSIBILITY
 - **Estructura: Concept, and use of the different forms of modals. (Student's Book page 144).**
- VOCABULARY:
 - **Evaluative adjectives**
- USE OF ENGLISH:
 - **Multiple matching**
- READING:
 - **Intensive reading, exam practice.**
 - **Extensive reading: A DEFINIR**
- WRITING
 - **Language of recommendation (for reviews) (Student's book page 67)**

Competencias

- Describir situaciones y hacer deducciones con las distintas variantes de verbos modales según la certeza de los hechos
- Describir logros en presente, pasado y futuro.
- Resumir libros, películas u obras que hayan leído o visto



- Describirlos con vocabulario y expresiones propios de comentarios de obras
- **Criterios de evaluación**
 - Reconocer y usar las distintas formas de los verbos modales en contexto.
 - Seleccionar la palabra adecuada dentro de un contexto dado.
 - Completar con el verbo modal correcto.
 - Identificar y subrayar la palabra correcta.
 - Parafrasear oraciones manteniendo el significado de la oración original.
 - Escribir un ensayo articulando las distintas partes con conectores.
- Bibliografía
 - Masterclass FCE, Cambridge, Student's Book and Workbook. (UNIT 12)
 - Cuadernillo de actividades
 - Material compartido con los alumnos a través de GoogleClassrom.

PROYECTOS COLABORATIVOS

A definir
